



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL TĘSTINĖS GAMYBOS STATUSĄ TURINČIŲ VAIDYBINIO KINO PROJEKTŲ
VALSTYBINIO FINANSAVIMO IŠ 2023 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS
BIUDŽETO LĖŠŲ**

2023 m. sausio 11 d. Nr. F-6
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu, Parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. ĮV-248 „Dėl parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“ 70 punktu, Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2022 m. spalio 27 d. įsakymo Nr. ĮV-850 „Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymo Nr. ĮV-248 „Dėl filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“ pakeitimo“ 2 punktu ir Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2023 m. sausio 5 d. įsakymu Nr. F-1 „Dėl valstybės biudžeto asignavimų kino valstybinio finansavimo projektams bendrųjų apimčių nustatymo 2023 m.“:

1. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems tęstinės gamybos statusą turintiems vaidybinį filmų gamybos projektams:

- 1.1. V š ĩ „Čiobreliai“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Badautojų namelis“ – 550 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo bendro filmo biudžeto;
- 1.2. V š ĩ „Film Jam“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Kinų jūra“ – 455 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. nuo bendro filmo biudžeto;
- 1.3. V š ĩ „Kino kultas“ vaidybinio kelių dalių filmo gamybos darbų projektui „Vilko gomurys“ – 400 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo bendro filmo biudžeto;
- 1.4. V š ĩ „Uljana Kim ir ko“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Johatsu“ – 95 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo bendro filmo biudžeto;
- 1.5. V š ĩ „In script“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Pietinia kronikas“ – 230 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo bendro filmo biudžeto.

2. P a v e d u:

- 2.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Audriui Kuprevičiui – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1. - 1.3. papunkčiuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;
- 2.2. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Daivai Žekonienei – parengti sutartis su šio įsakymo 1.4. - 1.5. papunkčiuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;
- 2.3. Patarėjai (finansams) Violetai Šlepikienei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus pasirašytas sutartis kartu su projektų išlaidų sąmatomis ir finansavimo planais.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, 01402 Vilnius, ar Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Vilniaus apygardos administraciniam teismui, adresu Žygimantų g. 2, 01102 Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.

Direktorius



Laimonas Ubavičius